

# 대구대학교 조형예술대학

## 홍보자료집 작성자료 서식

학과/학부 명	실내건축디자인학과	
학과장 소개글		<p>- 실내건축디자인은 공간을 통해 우리의 삶을 풍요롭게 만들고, 변화해가는 사회와 인간의 생활에 맞춰 공간 환경을 개선시켜 나가는 생활밀착형 디자인입니다. 우리는 주거, 상업, 문화, 전시 공간 등 다양한 공간 환경에 대해 전반적으로 공부하며, 현대에 더욱 각광받고 있는 무대 및 전시 디자인, 공간 코디네이션, 가구 디자인 등과 같은 세부 분야를 전문적으로 탐구해가고 있습니다. 공간은 우리 삶을 지원하는 기본적인 역할을 넘어서서 이제는 개인의 아이덴티티를 표현하고 마케팅에서 빠질 수 없는 필수 요소로 등장하고 있습니다. 공간 디자인이 핵심 경쟁력이 되어가고 있는 이 시대에 미래지향적 생활공간을 창조하고 선도할 수 있는 공간디자이너를 육성하기 위해 노력하고 있습니다.</p>
학과 소개글	<p>실내건축디자인학과는 미래지향적이고 창의적인 생활공간을 디자인하는 공간환경 전문가를 육성합니다. 건축, 실내공간디자인, 인테리어 요소 등 공간에 관련된 디자인 영역을 폭 넓게 교육하며, 산업체 현장 및 취업과 밀접하게 연관된 현장중심형 교육을 실시하고 있습니다. 졸업 후에는 인테리어 디자이너, 전시 및 무대디자이너, 가구디자이너, 인테리어 코디네이터 등으로 진출하고 있습니다.</p>	
교육과정	<p>[학년별 교육과정]</p> <p><b>1학년</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-실내디자인 표현기법</li> <li>-실내건축개론</li> <li>-실내디자인 트렌드</li> <li>-디자인 제도</li> <li>-공간디자인 실습</li> </ul> <p><b>2학년</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-공간디자인 스튜디오(1)(2)</li> <li>-인테리어 색채 계획</li> <li>-CAD 이론 및 실습(1)(2)</li> <li>-실내건축 계획론</li> <li>-미래생활공간의 디자인</li> </ul>	<p><b>3학년</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-디지털건축 디자인</li> <li>-스튜디오</li> <li>(공공공간, 공간코디네이션, 가구디자인, 문화공간, 무대디자인, 전시공간)</li> <li>-실내건축 시공과 적산</li> <li>-실내디자인 창업 및 마케팅 전략</li> </ul> <p><b>4학년</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-졸업설계 스튜디오(1)(2)</li> <li>-건축법규</li> <li>-디자인 프리젠테이션</li> <li>-건축법규</li> <li>-디자인 현장실습</li> </ul>

<p><b>졸업 후 진로</b></p>	<p>[직업군]</p> <p>- 인테리어 디자이너, 주택 설계 디자이너, 공간 기획 및 개발자, 전시 디자이너, 무대 디자이너, 가구 디자이너, 조명 디자이너, 인테리어 코디네이터, 인테리어 스타일리스트, 국가직 공무원(시설업무), CAD 및 3D 이미지 디자이너 등</p>
<p><b>학과/학부 자랑</b></p>	<p>[학과/학부의 주요 성과(사업 유치, 수상실적, 취업프로그램 등) ]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 실내건축디자인 분야에서 창의적이고 혁신적인 교육 프로그램을 체계적으로 운영하는 학과로 인정 : 2020 (사)실내건축디자인학회 &lt;교육상&gt; 수상</li> <li>● 현장중심형 실무교육 활성화로 높은 취업률 유지 : 3년연속 취업률 75% 상회</li> <li>● 국내외 공모전에서 우수한 수상실적 보유 : 한국실내디자인학회 주제공모전 (특선) / DGID 실내건축디자인대전 (최우수상, 장려상, 입선 다수)</li> <li>● 전문가 실무 특강, 방학중 현장 및 인턴 실습, IPP 일병행학습제 등 취업 및 실무능력 향상을 위한 다양한 비교과 프로그램 운영</li> </ul>
<p><b>학과/학부 홍보란 (1~4번 중, 택 1)</b></p>	<p>2. 학과/학부 관련 이색직업 또는 유망직업 소개</p> <p>- 전시 및 무대공간 디자이너 / 문화와 여가가 중시되는 현대사회는 점차 다양한 온·오프라인의 전시가 기획되고 있으며, 전시를 더욱 경쟁력있게 보여주는 공간디자이너가 중요한 마케팅 요소로 떠오르고 있습니다. 쇼윈도우, 매장 디스플레이, 무대디자인 등에서 전시 및 공연 문화를 선도하고 브랜드의 상품가치를 높이는 VMD의 역할을 합니다.</p>
<p><b>재학생 인터뷰</b></p>	<p>- 성시은 (4학년)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 가장 기억에 남는 수업 '스튜디오'수업이 가장 기억에 남는다. 타겟을 설정하고 니즈에 맞는 공간을 디자인하는 수업이었는데, 교수님께 일대일 피드백을 받으면서 니즈와 디자인의 절충점을 찾아 완성도 있게 제작할 수 있었다. 이 수업을 통해 캐드나 포토샵, 3D모델링 등의 프로그램을 다루는 기술이 확연히 늘었다.</li> <li>● 우리 학과만의 장점 우리 학과는 교수님들이 실무 경험이 풍부하시고 교수님과 학생들 사이의 거리가 멀지 않아 커뮤니케이션이 매우 활발하다. 학교생활을 하는 데 어려움이 없도록 교수님이 늘 도움을 주신다.</li> <li>● 학과 생활 중에 재미있는 점 코로나19가 유행하기 전, 타지역의 전시회나 건축 탐방을 자주 갔다. 선배들과 함께 버스로 이동하고 전시나 건축물을 보는데, 이때 서로 질문도 하고 게임도 하면서 친해질 수 있었다. 다양한 전시회를 다녀올 때마다 잊지 못할 추억들이 생기고 전공에 대해 더욱 친숙해질 수 있었다.</li> </ul>

사진 6매 이하

## ① 졸업작품 판넬 (2019. 폐쇄적 반전. 이민주)



## 졸업작품 모형 (2019. PAST.IS.NEW. 송영실)



## ②과제전 (2020. 12월. 과제전)



활동사진

활동사진

③현장체험학습(2019. 12. 부산 디지털미디어 전시 관람-뮤지엄다)



④ 실내디자인학회 교육상 수상(2020. 12)



⑤ 중국 상해교통대학 해외 교류 워크숍 (2018. 1월)



⑥ 산업체 전문가 초빙 취업 특강 (2020. 11.)

